



CARTELLA STAMPA



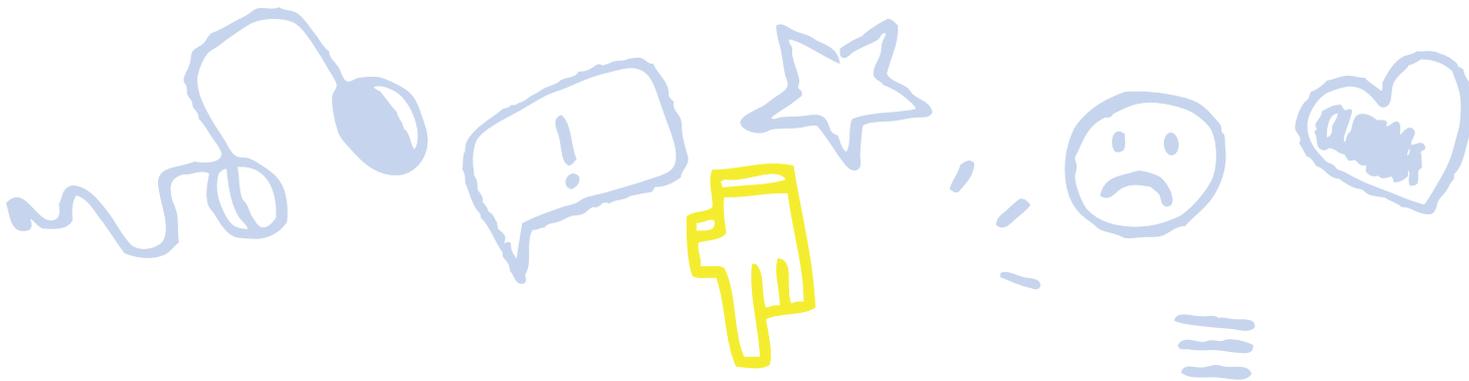
UPLOAD



CLICK

fantasy
le edizioni del divertimento





UNA GRANDE NOVITÀ EDITORIALE

o SOCIAL? DIS-SOCIAL?

misura il tuo modo di stare (bene) nella rete

Una coinvolgente “**GUIDA**” scritta da **Roberto Alborghetti**
per accompagnare gli “Under 14” nella navigazione web.

Quello che occorre sapere per vivere la tecnologia
come una grande opportunità e non come un’esperienza
che può ostacolare il ben-essere personale.

Una pubblicazione

**fantasy**
le edizioni del divertimento



ROBERTO ALBORGHETTI

Roberto Alborghetti, giornalista professionista ed autore di saggi e biografie, ha lavorato nel gruppo Sesaab-L'Eco di Bergamo, dove si è occupato di attività editoriali per la scuola ed i giovani, ricoprendo anche il ruolo di inviato. È autore di una sessantina tra saggi e biografie. Per Velar, AGeSC e Mondadori ha pubblicato sei titoli dedicati al magistero di Papa Francesco: "Francesco" (novembre 2013, Velar), "Quando il giorno era una freccia" (2014), "Nessuno resti indietro" (2016), "Come chicchi in una spiga di grano" (2016), "La misericordia... all'improvviso" (2017). Nel 2018 ha pubblicato "A tavola con Papa Francesco", edito in diverse lingue. Per I Quindici ha firmato "Pronto? Sono il librofonino" (2017), "Oggi mi faccio un goal!" (2017) e coordina la parte editoriale de "LamiAgenda". Per Funtasy, ricordiamo la serie "AlbumOne" per i più piccoli ("Avventure in mongolfiera", "Dino Contadino e la mucca Dosolina"). Blogger, autore di documentari televisivi, ha ricevuto diversi riconoscimenti giornalistici, tra cui l'European Award for Environmental Reporting (il cosiddetto "Pulitzer europeo" per l'informazione sull'ambiente, 1992-1993). Ha creato "LaceR/Azioni", un innovativo progetto-ricerca basato sull'osservazione della realtà urbana percepita nei cromatismi dei "segni di strada", con mostre in Italia ed all'estero.

ELEONORA MORETTI

Eleonora Moretti, romana di nascita e toscana di adozione, si è formata nel campo della grafica, dell'illustrazione e del cartone animato presso l'Istituto Cinematografico e Televisivo Roberto Rossellini di Roma. Dopo la laurea in Lettere presso l'Università La Sapienza con un tesi in Storia dell'Arte Contemporanea, ha applicato le competenze acquisite nel campo della grafica, dell'illustrazione editoriale e multimediale per Luxe Vide, Rai e Mediaset. Per la collana I colori del mondo, Città Nuova Editrice, Roma ha realizzato le illustrazioni per numerosi volumi. Ha realizzato le illustrazioni per "Pronto? Sono il Librofonino" e "Oggi mi faccio un goal!" (I Quindici) e per "Rita la Santa delle Api", "Agostino e il ragno" (Editrice Velar). Per le edizioni Fulmino, ha realizzato le illustrazioni per il volume Compagni di Zapping. Ha collaborato con Zaffiria, Centro per l'Educazione ai Mass Media di Rimini. Dal 2000 risiede e lavora nel Valdarno Fiorentino.



